



## El Apretón de Manos

Este gesto al que algunos autores buscan su origen en tiempos de peste y como comprobación de que la persona en cuestión no la padecía, es fundamentalmente un ceremonial de bienvenida y acogimiento. No es sólo el apretón, sino toda la comunicación no verbal de que se acompaña: mirada, sonrisas, elevación de cejas...

También posee este gesto una función reivindicativa de la igualdad; no en vano en 1789 –con la Revolución Francesa– sustituyó al besamanos.

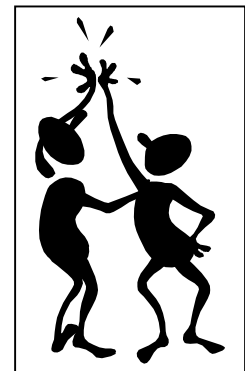


Los expertos en comunicación no verbal la sitúan como una técnica intermedia entre las más frecuentadas por los pueblos con contacto y los pueblos sin contacto:

el estrechamiento es un contacto físico, pero a su vez permite mantener la distancia (la que forman ambos antebrazos implicados).

Aunque las mujeres prefieren los apretones breves, no se han encontrado grandes diferencias según sexo, edad, o nivel cultural; parece que se trata, antes bien, de un código universal único. En función de diversos parámetros estudiados (distancia, presión, duración...) se atribuyen, por inferencia, determinados significados (*manera de ser del individuo*).

| Tipo de Apretón | Inferencia: Manera de ser del Individuo   |
|-----------------|---|
| Franco          | ♦ Amistoso.   |
| Aplastante      | ♦ Brutal, autoritario.  |
| Blando          | ♦ Falta de carácter, cobarde.<br>♦ Hipócrita (o tímido), si además evita la mirada. |
| Pegado          | ♦ Búsqueda de afecto.<br>♦ Falta de respeto.  |
| Húmedo          | ♦ Ansioso, nervioso.  |
| Muy largo       | ♦ Compasivo.<br>♦ Expresión de agradecimiento.                                      |
| Breve           | ♦ Inquieto, con carácter.   |



Cuadro de Autodiálogo.